

Alain Didier-Weill  
Chawki Azouri  
Claude Rabant

# *l'artysp*

Três textos. Três proposições resultantes de um diálogo orientado pelo desejo comum de uma “máquina anticensura”. Três abordagens para um manifesto dirigido a artistas e a psicanalistas. Triplo e mesmo desenho de um movimento em que se possam cruzar e questionar diferentes experiências habitadas por um mesmo anseio: o do gesto em seu acontecimento e o da palavra em seu ato.

MCMXCVI  
Paris