

Sumário

Introdução. O campo da antropologia das emoções MARIA CLAUDIA COELHO CLAUDIA BARCELLOS REZENDE	7
Emoção “brega” e relações de gênero na feira de São Cristóvão: corações, corpos e mentes em transbordamento emocional SONIA MARIA GIACOMINI	27
A produção de gênero no hipismo à luz dos discursos sobre as emoções LUIZ FERNANDO ROJO	45
Ninguém se arrisca à toa: os sentidos da vida para praticantes do esporte base jump VERÔNICA ROCHA	63
A dimensão emocional: mídia, emoção e felicidade GERALDO GARCEZ CONDÉ	81

“À flor da pele”: discursos da emoção e gênero biográfico na construção da idolatria PATRICIA CORALIS	103
A manifestação de sentimentos no Santo Daime LUCAS KASTRUP FONSECA REHEN	123
Notas sobre a “experiência de quase-morte”: interpretações e sentidos RACHEL AISENGART MENEZES	143
Quando as emoções dão forma às reivindicações JUSSARA FREIRE	169
Aprendendo “no emocional”: uma teoria nativa sobre a relação dos adolescentes com a sexualidade RODRIGO ROSISTOLATO	197
Sobre os autores	217