

Sumário

Introdução.	
O campo da antropologia das emoções	7
MARIA CLAUDIA COELHO CLAUDIA BARCELLOS REZENDE	
Emoção “brega” e relações de gênero na feira de São Cristóvão: corações, corpos e mentes em transbordamento emocional	27
SONIA MARIA GIACOMINI	
A produção de gênero no hipismo à luz dos discursos sobre as emoções	45
LUIZ FERNANDO ROJO	
Ninguém se arrisca à toa: os sentidos da vida para praticantes do esporte base jump	63
VERÔNICA ROCHA	
A dimensão emocional: mídia, emoção e felicidade	81
GERALDO GARCEZ CONDÉ	

“À flor da pele”: discursos da emoção e gênero biográfico na construção da idolatria PATRICIA CORALIS	103
A manifestação de sentimentos no Santo Daime LUCAS KASTRUP FONSECA REHEN	123
Notas sobre a “experiência de quase-morte”: interpretações e sentidos RACHEL AISENGART MENEZES	143
Quando as emoções dão forma às reivindicações JUSSARA FREIRE	169
Aprendendo “no emocional”: uma teoria nativa sobre a relação dos adolescentes com a sexualidade RODRIGO ROSISTOLATO	197
Sobre os autores	217