

SUMÁRIO

| | | |
|---|---|-----|
| | INTRODUÇÃO | 11 |
| | Olho no olho • Olhando de banda • Lacan e os Falcões • Da lata, do livro e do Corcovado | |
| 1 | PÂNICO! | 23 |
| | O feriado do terror! • O Outro da angústia • Sem demanda • SubinoônibuS • O tigre • Fracassos • Fala | |
| 2 | NO VENTO | 45 |
| | Fulano virtual • O impossível da perda • Objeto vento • A caverna do corpo • O danado me deixou na saudade | |
| 3 | APARIÇÕES | 65 |
| | O engarrafamento da representação • O teatro psicopatológico • O espelho e o Outro • O silicone • Krapp e Chaplin | |
| 4 | O BAGAÇO DA LARANJA | 87 |
| | Samba e futebol • Falho falo • Transbordo • A torneira e a bacia • Na rave global (do não todo lacaniano) • O bagaço da laranja • A bailarina | |
| 5 | A PSICANÁLISE DO LIXO | 109 |
| | Brinde • Lixo • Resto • SubinônibuS II (o Sujeito formiga) • Atravessar • Se virar | |
| | CONCLUSÃO | 133 |
| | O analista e as cidades | |
| | REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 143 |
| | ÍNDICE E GLOSSÁRIO | 155 |